

**NILAI EDUKATIF DALAM NOVEL *SURAT KECIL UNTUK TUHAN*
KARYA AGNES DAVONAR: TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA DAN
IMPLIKASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SMA**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Disusun Oleh:
NOVIANTO NUGROHO
A310080067

**PENDIDIKAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2013

PERSETUJUAN

**NILAI EDUKATIF DALAM NOVEL *SURAT KECIL UNTUK TUHAN*
KARYA AGNES DAVONAR: TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA DAN
IMPLIKASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SMA**

Disusun Oleh:

NOVIANTO NUGROHO

A 310 080 067

Disetujui Untuk Dipertahankan Dihadapan
Dewan Penguji Skripsi Sarjana Strata-1

Mengetahui,

Dosen Pembimbing I



Dra. Main Sufanti, M. Hum

Dosen Pembimbing II



Drs. Zainal Arifin, M. Hum

PENGESAHAN

NILAI EDUKATIF DALAM NOVEL *SURAT KECIL UNTUK TUHAN* KARYA AGNES DAVONAR: TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA DAN IMPLIKASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SMA

Dipersiapkan dan Disusun oleh :

NOVIANTO NUGROHO

A 310 080 067

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal, 27 Juni 2013

Dan Telah Dinyatakan Memenuhi Syarat

Susunan Dewan Penguji :

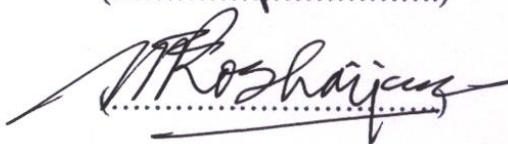
1. Dra. Main Sufanti, M.Hum

(.....)

2. Drs. Zainal Arifin, M.Hum

(.....)

3. Dr. Nafron Hasjim

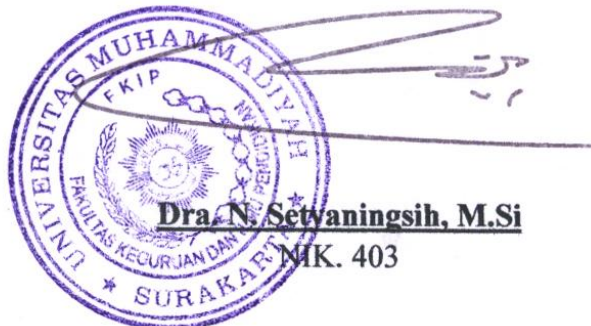
(.....)

Surakarta, 27 Juni 2013

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Dra. N. Setyaningsih, M.Si

NIK. 403

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, Mei 2013



NOVIANTO NUGROHO
A 310 080 067

MOTTO

“Jangan pernah berhenti untuk berjuang demi tujuan yang ingin dicapai walaupun peluang keberhasilannya cuma satu persen”

(Penulis)

“Hai orang-orang yang beriman, mintalah pertolongan (kepada Allah) dengan sabar dan salat; sesungguhnya Allah bersama orang-orang yang sabar”.

(Terjemahan QS. Al Baqarah:153)

“Setiap pemenang penuh dengan bekas-bekas luka, hidup berarti perjuangan selalu ada rintangan-rintangan dan saingan-saingan, setiap sukses harus diperjuangkan.

(D. J Schwartz)

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan) kerjakanlah dengan sungguh-sungguh urusan yang lain dan hanya kepada Tuhanmulah hendaknya kamu berharap”

(Q.S. Alam Nasyrah : 6-8)

PERSEMBAHAN

Sembah sujudku kepada Allah Swt, yang telah memberikan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini. Dengan ketulusan dan keikhlasan hati, saya ingin mempersembahkan karya ini kepada orang-orang yang saya sayangi. Skripsi yang telah diselesaikan dengan segala kemampuan dan dengan iringan doa, saya persembahkan kepada:

1. **Ayah (almarhum) dan ibu tercinta**, yang selalu memberikan kasih sayang, doa, nasehat, dan pengorbanan yang tidak mungkin mampu saya balas. Ucapan terima kasih yang tiada tara untuk ibu tercinta yang berjuang sendiri membesarkan dan mendidik saya tanpa mengenal lelah memperjuangkan pendidikanku sampai menjadi sarjana. Ayah yang telah tenang di sana beliau merupakan sumber inspirasi untuk menjadi pribadi yang lebih baik.
2. Keluargaku tersayang **Wiryo Rejo, Ery Widarini, Norma Wijayanti, Widiya Pangestika, Andrianto, Dwi P, Krisna** dan lain-lain yang tidak bisa disebutkan satu-satu terimakasih atas dukungan moral dan semangatnya. Terima kasih telah menjadi keluarga terbaik dalam hidupku.
3. Sahabatku **Sugeng Widodo, Ika Herni, Alifta, Hanifa dan Nanik** yang selalu sabar menasehatiku, yang selalu memberikan motivasi di waktu aku malas. Terimakasih untuk doa, dukungan, semangat, dan nasehat yang telah kau berikan untukku. Terima kasih untuk semuanya.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahiim,

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis diberi kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “ **Nilai Edukatif Dalam Novel Surat Kecil untuk Tuhan Karya Agnes Davonar: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implikasinya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA**”. Skripsi ini disusun guna untuk memenuhi sebagian tugas dan syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan S1 Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini telah diusahakan sebaik mungkin, akan tetapi disadari masih banyak kekurangan. Selain itu Skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Bambang Setiaji, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Ibu Dra. N. Setyaningsih, M. Si, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Bapak Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah.
4. Ibu Dra. Main Sufanti, M. Hum, selaku Dosen Pembimbing I dalam penyusunan skripsi ini, yang penuh kesabaran dan ketulusan membimbing, mengarahkan serta memberikan nasehat dalam penyusunan skripsi sehingga terselesaikan dengan baik.
5. Bapak Drs. Zainal Arifin, M. Hum, selaku Dosen Pembimbing II yang dengan sabar telah memberikan pengarahan dan nasehat, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.

6. Bapak Dr. Nafron Hasjim, selaku Dosen Penguji III yang telah memberikan waktu sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Bapak/ibu dosen studi pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah mendidik dan memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
8. Teman-teman seperjuanganku PBSID UMS angkatan 2008 dan keluarga besar Pasoepati Jalur Merah Soloraya.
9. Semua pihak yang telah memberikan berbagai petunjuk dan dorongan demi kelancaran dalam penyusunan skripsi.

Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat serta menjadi jembatan bagi penulisan selanjutnya. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan.

Surakarta, 1 Mei 2013



Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
ABSTRAK	xii
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Pembatasan Masalah	3
C. Perumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5
F. Tinjauan Pustaka	6
G. Landasan Teori.....	10
1. Teori Strukturalisme.....	10
2. Nilai Edukatif	14
3. Sosiologi Sastra.....	18
4. Novel	19

5. Pembelajaran Sastra di Sekolah	21
H. Kerangka Berfikir.....	24
I. Metode Penelitian.....	25
1. Objek Penelitian	26
2. Data dan Sumber Data.....	27
3. Teknik Pengumpulan Data	28
4. Teknik Validitas Data.....	29
5. Teknik Analisis Data	31
J. Sistematika Penulisan	32
BAB II: Latar Belakang Sosial Budaya Karya Sastra.....	33
A. Latar Belakang Sosial Budaya Novel <i>Surat Kecil untuk Tuhan</i>	33
B. Riwayat Hidup Agnes Davonar	34
C. Hasil Karya Agnes Davonar	36
D. Ciri Khas Karya Agnes Davonar.....	38
BAB III: STRUKTUR NOVEL <i>SURAT KECIL UNTUK TUHAN</i>	
KARYA AGNES DAVONAR	43
A. Tema.....	43
B. Alur	47
C. Penokohan	66
D. Latar	73
BAB IV: NILAI EDUKATIF DALAM NOVEL <i>SURAT KECIL</i>	
<i>UNTUK TUHAN</i> KARYA AGNES DAVONAR DAN	

IMPLIKASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA	
DI SMA	79
A. Nilai Edukatif dalam Novel <i>Surat Kecil untuk Tuhan</i>	79
1. Nilai Penghargaan	80
2. Nilai Cinta	82
3. Nilai Toleransi.....	86
4. Nilai Kejujuran.....	89
5. Nilai Kebahagiaan.....	93
6. Nilai Tanggung Jawab.....	95
7. Nilai Persatuan	99
8. Implikasi Nilai Edukatif sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA	101
BAB V : PENUTUP	107
A. Simpulan	107
B. Saran	112
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

ABSTRAK

NILAI EDUKATIF DALAM NOVEL *SURAT KECIL UNTUK TUHAN* KARYA AGNES DAVONAR: TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA DAN IMPLIKASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SMA

Novianto Nugroho, A. 310 080 067, Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2013.

Penelitian ini bertujuan (1) mendeskripsikan struktur yang membangun novel *Surat Kecil untuk Tuhan* karya Agnes Davonar; (2) mendeskripsikan nilai-nilai edukatif dalam novel *Surat Kecil untuk Tuhan* karya Agnes Davonar. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Objek penelitian ini adalah nilai edukatif dalam novel *Surat Kecil untuk Tuhan* karya Agnes Davonar. Data dalam penelitian ini berupa kata, frasa, kalimat dan paragraf serta peristiwa yang ada dalam novel *Surat Kecil Untuk Tuhan* karya Agnes Davonar. Sumber data yang dipakai adalah sumber data primer yakni novel *Surat Kecil untuk Tuhan* dan sumber data sekunder yakni www.agnesdavonar.net. Teknik pengumpulan data menggunakan metode pustaka dan catat. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan model pembacaan heuristik dan hermeneutik. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan sebagai berikut. (1) Struktur novel *Surat Kecil untuk Tuhan* karya Agnes Davonar difokuskan pada: tema, alur, penokohan, dan latar. Tema dalam novel *Surat Kecil untuk Tuhan* adalah perjuangan dan ketabahan seorang gadis remaja dalam menghadapi cobaan hidup; alurnya menggunakan alur maju, tokoh utamanya Keke, sifat karakteristik masing-masing tokoh berdasarkan tiga dimensi, yaitu fisiologis, psikologis, dan sosiologis; latar tempat meliputi Jakarta, Banten, Singapura, dan Bandung; latar waktu terjadi sekitar tahun 2003 sampai akhir tahun 2006, sejak masuk SMP sampai ujian sekolah lulus SMP; latar sosial merupakan latar sosial kehidupan keluarga Keke di dalam masyarakat, Keke terlahir dalam keluarga dengan ekonomi menengah ke atas. (2) Nilai edukatif dalam novel *Surat Kecil untuk Tuhan* karya Agnes Davonar (a) nilai penghargaan, (b) nilai cinta, (c) nilai toleransi, (d) nilai kejujuran, (e) nilai kebahagiaan, (f) nilai tanggung jawab, (g) nilai persatuan. Hasil penelitian dapat diimplikasikan sebagai bahan ajar sastra di SMA.

Kata Kunci: Novel *Surat Kecil untuk Tuhan*, Nilai Edukatif, Sosiologi Sastra.